

---

# Quaderni

---

di Pedagogia e Comunicazione Musicale

---

Volume 1 / 2014



**eum x** quaderni

# Quaderni di Pedagogia e Comunicazione Musicale

n. 1 / 2014

eum

Quaderni di Pedagogia e Comunicazione Musicale

n. 1 / 2014

Pubblicazione promossa dalla SIEM - Società Italiana per  
l'Educazione Musicale - Sezione territoriale di Macerata

*Direzione*

Luca Bertazzoni

*Comitato scientifico*

Maria Grazia Bellia

Luca Bertazzoni

Michele Biasutti

Aldo Cicconofri

Pozzi Escot

Andrea Garbuglia

Marcello La Matina

isbn 978-88-6056-389-7

Prima edizione: marzo 2014

©2014 eum edizioni università di macerata

Centro Direzionale, Via Carducci 63/a - 62100 Macerata

info.ceum@unimc.it

<http://eum.unimc.it>

Stampa:

NonSoloStampa

Piazza IV Novembre, 11 - 60021 Camerano (AN)

info@nonsolostampa.com

## Indice

- 7     Introduzione  
      di *Luca Bertazzoni*
- Enrico Bottegal
- 11    A partire da Stravinskij
- Maria Elisabetta Bucci
- 45    Una voce in attesa: *Erwartung*, o delle solitudini  
      dell'eros
- Andrea Garbuglia
- 89    Nelson Goodman, la filosofia e la musica

**Luca Bertazzoni**

*Introduzione*

---

**Enrico Bottegal**

*A partire da Stravinskij*

---

**Maria Elisabetta Bucci**

*Una voce in attesa: Erwartung, o delle solitudini dell'eros*

---

**Andrea Garbuglia**

*Nelson Goodman, la Filosofia e la Musica*

---



**eum** edizioni università di macerata

ISBN 978-88-6056-389-7



9 788860 563897

€ 15,00