

Paolo Brasca

# Cento anni di riso

## Storia della risicoltura nel maceratese

 eum x storia locale

**eum x** storia locale



Paolo Brasca

Cento anni di riso

Storia della risicoltura nel maceratese

eum

Isbn 978-88-6056-330-9

Prima edizione: marzo 2013

©2013 eum edizioni università di macerata

Centro Direzionale, Via Carducci 63/a – 62100 Macerata

info.ceum@unimc.it

<http://eum.unimc.it/>

Stampa:

stampalibri.it – Edizioni SIMPLE

via Weiden, 27 – 62100 Macerata

info@stampalibri.it

[www.stampalibri.it](http://www.stampalibri.it)

## Indice

7	Presentazione di Paolo Rovati
11	Introduzione
	Capitolo primo
13	La <i>Memoria</i> del dottor Marini
	Capitolo secondo
23	I primi anni della risicoltura nelle Marche
	Capitolo terzo
47	<i>L'anno caldo</i> del 1863
	Capitolo quarto
77	Gli anni del tramonto della risicoltura maceratese
	Capitolo quinto
93	Un'occasione mancata
101	Bibliografia

## Cento anni di riso

La risicoltura poteva essere uno dei modi per sollevare le misere sorti dei coloni marchigiani di età moderna, strettamente ancorati alle dinamiche della mezzadria. Nel Nord-Italia la coltivazione del riso divenne uno strumento di sviluppo del mondo agricolo, il quale affrancò migliaia di persone fornendo una nuova modalità di lavoro: il salario. Masse di donne, per esempio, si spostarono da un luogo ad un altro delle regioni del Nord, lavorando per le aziende risicole e mettendo da parte dei risparmi da utilizzare in seguito per realizzare nuovi e piccoli progetti, o meglio, sogni. Al contrario i contadini del maceratese rimasero in condizioni di sottosviluppo fino al termine del secondo conflitto mondiale, quando la nascita dell'industria nazionale e dell'artigianato specialistico locale spinsero i contadini, non a riqualificare il proprio mestiere e la terra, ma ad abbandonarla, dando origine a un vero e proprio spaesamento del mondo agricolo. La storia della risicoltura nel maceratese ci insegna che, se sapessimo superare pregiudizi e interessi personali, il legame tra la terra e la creatività umana potrebbe ancora oggi essere un volano per nuovi mercati e per assaporare gusti mai passati.



eum edizioni università di macerata

**Paolo Brasca** è docente di Religione Cattolica nelle Scuole Superiori dello Stato. Laureato in Filosofia presso l'Università degli Studi di Macerata, ottenuto poi il Magistero in Scienze Religiose presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose marchigiano di Fermo, si occupa di ricerche in campo storico locale, di storia delle religioni e di comunicazione visiva.

ISBN 978-88-6056-330-9



9 788860 563309

€ 9,50