



A cura di Clara Ferranti

Carissimi Primo, Anne ed Elie

**Studi e interventi per la Memoria della Shoah
nelle università, nelle scuole e nei musei d'Italia**

Con un saggio di Judith Katzir

ni° eum

Carissimi Primo, Anne ed Elie

Studi e interventi per la Memoria della Shoah
nelle università, nelle scuole e nei musei d'Italia

Con un saggio di Judith Katzir

a cura di Clara Ferranti

eum

Il tempo, la storia e la memoria

4 / 2016*

Direttrice della collana: Clara Ferranti

Codirettore: Paolo Coen

Comitato scientifico: Lorenzo Canova, Paolo Coen, Valentina Colombo, Clara Ferranti, Jörg Luther, Paola Magnarelli, Natascia Mattucci, Simone Misiani, Stefania Monteverde

In copertina: veduta interna del campo di Servigliano (FM) nel 1916; adibito a campo d'internamento degli ebrei dal 1943 al 1944, in seguito utilizzato come campo di prigionia fino al 1945 e come centro di raccolta profughi fino al 1955; attualmente è area verde.

 **eum** edizioni università di macerata > **2006-2016**

isbn 978-88-6056-484-9

Prima edizione: ottobre 2016

©2016 eum edizioni università di macerata

Centro Direzionale, Via Carducci snc – 62100 Macerata

info.ceum@unimc.it

<http://eum.unimc.it>

Opera pubblicata con il contributo della Regione Marche e dell'Università di Macerata.

I contributi presenti nel volume sono stati sottoposti a *peer review* secondo i criteri di scientificità previsti dal Protocollo UPI (Coordinamento delle University Press Italiane).

* I primi tre numeri della Collana sono stati pubblicati nella linea “Ricerche”; il presente numero, quarto della serie, è invece il primo della linea pedagogico-formativa, “Strumenti per la didattica”.

Indice

Introduzione

- 11 Saluto dell'Ambasciatore d'Israele in Italia, Naor Gilon
- 13 Saluto del Presidente dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, Renzo Gattegna
- 15 Saluto del Sottosegretario di Stato, Gabriele Toccafondi
- Clara Ferranti
- 19 La sfida educativa del XXI secolo: una scelta di bene senza compromessi
- Saggio inaugurale di Judith Katzir
- 47 *Dearest Anne*: some considerations on the memory of the Holocaust in Israel

Sezione teorica

- Paola Magnarelli
- 59 Auschwitz: dall'indicibile al comparabile
- Natascia Mattucci
- 73 La Shoah tra memoria e pensiero
- Andrea Rondini
- 89 Frammenti di sapere. Prospettive della narrativa contemporanea della Shoah

- Maria Paola Scialdone
113 Sopravvivere nelle parole. La via esemplare di Gertrud Kolmar
- Giuseppe Capriotti, Concetta Ferrara
139 Prima dell'antisemitismo. La pittura antiebraica del Quattrocento

Sezione didattica

- Maila Pentucci
163 Metodologie, percorsi e strumenti per una didattica della Shoah
- Donatella Giulietti
185 La Shoah raccontata ai bambini. Esperienze di narrazione per un approccio motivato alla ricerca storico-didattica
- Claudio Gaetani
207 Per un approccio didattico al cinema della Shoah
- Maria Teresa Milano
221 Non sono solo canzonette

Luoghi della memoria: Urbisaglia e Servigliano

- Giovanna Salvucci
235 Il campo di internamento di Urbisaglia (1940-1943)
- Annalisa Cegna
249 L'internamento civile fascista in provincia di Macerata
- Eleonora Palmoni
265 Il campo di Servigliano

Spettacoli

- Cristiana Arena, Simona Ampolo Rella
305 Presentazione dello spettacolo musicale "Porrajmos, memoria e musica", realizzato dal ConvergenzePianoEnsemble

- Nota redazionale a cura di Clara Ferranti
- 309 Presentazione dello spettacolo di Radioteatro “Destinatario sconosciuto”, realizzato da “Quelli che con la voce...” Produzioni, di Luca Violini, con Paolo Zannini
- 311 Note sugli autori

Carissimi Primo, Anne ed Elie

Studi e interventi per la Memoria della Shoah nelle università, nelle scuole e nei musei d'Italia

Con un saggio di Judith Katzir

Il volume, che inaugura la linea “Strumenti per la didattica” della Collana «Il tempo, la storia e la memoria», raccoglie i contributi di studiosi esperti della Shoah che hanno collaborato ai due corsi di Storia e didattica della Shoah istituiti all'Università di Macerata nell'ottobre del 2013 e del 2014, organizzati dalla Rete Universitaria per il Giorno della Memoria, nonché un saggio della scrittrice israeliana Judith Katzir. Gli studi, che spaziano dalla storia alla filosofia, dalla letteratura all'arte, fino all'esperienza didattica e alla scoperta di alcuni luoghi della memoria su territorio marchigiano, intendono procurare al mondo della scuola la formazione necessaria e strumenti pedagogici adeguati per trasmettere alle giovani generazioni una conoscenza meditata e approfondita del genocidio nazifascista, insieme ai valori irrinunciabili della memoria, della responsabilità e della libertà.

Clara Ferranti è ricercatrice di Glottologia e Linguistica presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata, dove insegna Linguistica generale e Fonetica articolatoria in corsi di laurea triennali e magistrali. I suoi interessi scientifici e le sue pubblicazioni riguardano principalmente l'inglese d'Irlanda, la storia del pensiero linguistico, la teoria del linguaggio, la semantica, la sociolinguistica e la fonetica. Direttrice, insieme a Paolo Coen, della Collana «Il tempo, la storia e la memoria», è dal 2013 responsabile scientifico e organizzativo del corso di Storia e didattica della Shoah, organizzato dalla Rete Universitaria per il Giorno della Memoria in vari atenei italiani, e collabora al gruppo di lavoro del Consiglio Regionale delle Marche per il coordinamento e la promozione delle iniziative organizzate per la giornata della memoria.



eum edizioni università di macerata

In copertina:

veduta interna del campo di Servigliano (FM) nel 1916; adibito a campo d'internamento degli ebrei dal 1943 al 1944, in seguito utilizzato come campo di prigionia fino al 1945 e come centro di raccolta profughi fino al 1955; attualmente è area verde.

ISBN 978-88-6056-484-9



9 788860 564849

€ 16,00