

IL MAGO



Giovanni Zuccharini (1876-1923)

Un intellettuale italiano tra XIX e XX secolo

a cura di Claudia Pierangeli

eum x letteratura x critica

La pubblicazione del presente volume è finanziata dal Comune di Cupramontana (An) con la compartecipazione finanziaria della Provincia di Ancona per il progetto “Leggere il ‘900”.

ISBN 978-88-6056-089-6

©2008 eum edizioni università di macerata
vicolo Tornabuoni, 58 - 62100 Macerata
info.ceum@unimc.it
<http://ceum.unimc.it>

Stampa:

stampalibri.it - Edizioni SIMPLE
via Trento, 14 - 62100 Macerata
info@stampalibri.it
www.stampalibri.it

Distribuzione e vendita:

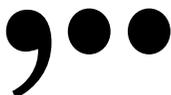
BDL
Corso della Repubblica italiana, 9 - 62100 Macerata
bottegadellibro@bdl.it



Comune di
Cupramontana

Provincia di Ancona

LÈGGERE IL



NOVECENTO

Giovanni Zuccarini (1876-1923)
Un intellettuale italiano tra XIX
e XX secolo

Atti del Convegno di Studi
Cupramontana, 14 aprile 2007

a cura di Claudia Pierangeli

eum

Indice

- 7 Saluti dell'Amministrazione Comunale
- 9 Marcello Verdenelli
Perché un Convegno di Studi su Giovanni Zuccharini
- 11 Gianfranco Paci
- 13 Maurizio Ciaschini
- 15 Roberto Sani
Giovanni Zuccharini e i suoi tempi. Introduzione ai lavori
- 25 Paola Magnarelli
Un intellettuale italiano di inizio secolo
- 39 Marcello Verdenelli
Temi e percorsi della produzione letteraria di Zuccharini
- 63 Roberto Cresti
Colonne d'Ercole. Zuccharini, «Il Mago» e le arti
- 75 Costanza Geddes da Filicaia
Zuccharini critico
- 83 Silvia Ferretti
Cultura estetica europea nel giornalismo critico di Zuccharini
- 91 Maurizio Ciaschini
Divagazioni musicali ne «Il Mago»

- 101 Ruggero Morresi
Il linguaggio de «Il Mago»: antropologia e politica
- 115 Eleonora Ercolani
Spigolature letterarie da «Il Mago»
- 125 Riccardo Ceccarelli
Giovanni Zuccarini: un cuprense nella cultura italiana
Appendici
- 143 Elenco delle opere di Giovanni Zuccarini
- 147 Indice analitico de «Il Mago»
- 155 Giovanni Zuccarini: «La Nuova Gironda»
- 159 Luigi Bartolini: *La morte del poeta Giovanni Zuccarini*
- 167 Indice dei nomi

eum x letteratura x critica

Giovanni Zuccharini (1876-1923) Un intellettuale italiano tra XIX e XX secolo a cura di Claudia Pierangeli

Il volume raccoglie gli Atti del Convegno di Studi svoltosi il 14 aprile 2007 a Cupramontana (An) e dedicato alla figura di Giovanni Zuccharini. Intellettuale vivace ed eclettico nel frastagliato panorama della cultura italiana di fine Ottocento e inizio Novecento, Zuccharini è stato l'espressione tra le più significative di una piccola borghesia rurale in grande fermento, riuscendo da quell'appartato osservatorio provinciale a sintonizzarsi sulle non facili frequenze della storia. Con una forte vocazione alla visione politica, unita a una robusta formazione letteraria e filosofica, dove spiccano soprattutto i nomi di Carducci e di Nietzsche, Zuccharini ha saputo interpretare al meglio quella certa versatilità che contraddistingue la "provincia" marchigiana, facendosi acuto ed originale interprete di una sensibilità culturale da lui rincorsa su più traiettorie: dalla politica alla filosofia, alla letteratura, all'arte. Di questa sua poliedrica e a tratti esuberante apertura intellettuale «Il Mago», rivista da lui fondata e interamente scritta (e che ha visto la collaborazione artistica di De Carolis), è da considerarsi quasi l'espressione militante, una sorta di "metronomo" della sua fisiologica esigenza di calarsi nelle problematiche del proprio tempo. Zuccharini, dunque, "mago" capace di leggere rابدomanticamente e con intelligenza le complesse dinamiche della società italiana del periodo, in una rete di percorsi che i contributi critici hanno illuminato con assoluta finezza metodologica.

Claudia Pierangeli, laureata in Lingue e Letterature Straniere Moderne presso l'Università degli Studi di Macerata, ha conseguito il Master universitario in "Comunicazione e valorizzazione del patrimonio letterario, documentario e vocale" della Facoltà di Lettere e Filosofia della medesima Università. Dal 2006 è membro del Consiglio di Biblioteca del Comune di Cupramontana (An) e promotrice di vari progetti culturali tesi a valorizzare figure e personalità locali. Attualmente riveste la funzione di bibliotecaria presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata.

eum edizioni università di macerata



ISBN 978-88-6056-089-6

€ 12,90