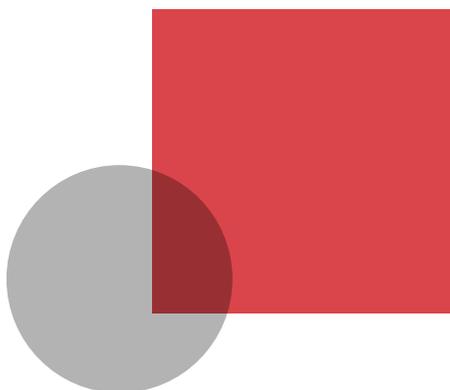


Università di Macerata
Facoltà di Lettere e Filosofia

Annali

XXXVIII 2005



eum > annali della facoltà di lettere e filosofia

Università di Macerata
Facoltà di Lettere e Filosofia
Annali
XXXVIII - 2005

eum

Annali della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Macerata

- Direttore: Daniele Maggi
- Comitato di redazione: Gianfranco Paci (coordinatore), Luciana Gentilli, Claudio Micaelli, Michele Millozzi.
- Comitato di lettura: Silvana Colella, Stefania D'Agata D'Ottavi, Giovanna Maria Fabrini, Luciana Gentilli, Angela Montironi, Claudio Micaelli, Michele Millozzi, Francesco Orilia, Gianfranco Paci, Diego Poli, Francesco Totaro, Graziano Alfredo Vergani.

Issn 0076-1818

Isbn 978-88-6056-036-0

Prima edizione: dicembre 2007

© 2007 eum edizioni università di macerata

Vicolo Tornabuoni, 58 - 62100 Macerata

info.ceum@unimc.it

<http://ceum.unimc.it>

Realizzazione e distribuzione:

Quodlibet società cooperativa

Via S. Maria della Porta, 43 - 62100 Macerata

www.quodlibet.it

Stampa: Litgrafica Com, Capodarco di Fermo (FM)

Sommario

Prima sezione: Arte

- 11 Daisy Marziali
L'area del Tempio – Criptoportico di *Urbs Salvia*: analisi e studio delle tecniche edilizie
- 31 Christiane Delplace
La decorazione dipinta del criptoportico di *Urbs Salvia*
- 37 Silvia Maria Marengo
Musicisti a Nola: nota a CIL IV 10327
- 47 Roberto Perna
Attività della Missione Archeologica dell'Università di Macerata a Sofratikë (Albania). Relazione preliminare anno 2005
- 73 Francesca Coltrinari
Due schede documentarie sulla pittura e la scultura a Recanati nel Quattrocento.
- 97 Giuseppe Capriotti
Tre gigli per il cardinale. Una lettura iconografica del ciclo di Domenichino nel «Casino della Morte» di Palazzo Farnese

Seconda sezione: Filosofia

- 131 Massimo Fiorio
Una filosofia post-nietzschiana: ontologia e politica in William Connolly

- 149 Michele Riva
Amartya Sen e la critica del comunitarismo
- 191 Francesco Totaro
Il fine come compito ontologico nell'epoca dell'eccesso strumentale. Linee di riflessione
- Terza sezione: Letteratura*
- 205 Giuseppe Flammini
L'inno *Ante saecula qui manes* di Ilario di Poitiers, ovvero il contributo dell'innografia alla difesa della teologia nicena
- 243 Eleonora Ottaviani
Le didascalie del teatro di Samuel Beckett: tra funzione referenziale e funzione poetica
- 269 Stefano Torresi
Vita urbana e modernità: la New York di John Dos Passos e di Federico García Lorca
- 297 Allì Caracciolo
Lotta fino all'alba di Ugo Betti. Questioni e indagini testuali per la scena
- 363 Anna Lukianovicz
The Reading Subject in Literature for Children
- 377 Gianmarco Perticaroli
Midnight's Children: il metaromanzo e la riflessione sulla narrazione storica
- 397 Nevia Dolcini
Gli indicali come strumenti del discorso. Semantica e pragmatica degli indicali nelle teorie di Reichenbach e Benveniste

Quarta sezione: Linguistica

- 413 Francesco Orilia
Considerazioni ontologiche e semantico-pragmatiche sulle predizioni
- 421 Paola Nicolini
La *testologia semiotica* nel quadro degli attuali approcci psico-linguisti

Quinta sezione: Storia

- 437 Carlo Maffeo
Il sistema mezzadrile marchigiano tra Ottocento e Novecento
- 503 Marco Severini
Tra il Piemonte e le Marche: un itinerario sommerso

eum edizioni università di macerata



ISBN 978-88-6056-036-0

€ 40,00