a cura di
Francesco Totaro

eum > filosofia

L'etica tra natura e storicità

eum > filosofia

L’etica tra natura e storicità

a cura di Francesco Totaro

eum

isbn 978-88-6056-350-7
Prima edizione: febbraio 2013
©2013 eum edizioni università di macerata
Centro Direzionale, via Carducci 63/a – 62100 Macerata
info.ceum@unimc.it
http://eum.unimc.it

Stampa:
NonSoloStampa
via IV Novembre 11 - 60021 Camerano (AN)

Il presente volume è stato pubblicato con il contributo MIUR-PRIN 2007

Indice

Francesco Totaro
7 Introduzione: le questioni in gioco

Parte prima
Natura, storicità e artificio nell'etica

Francesco Totaro
15 Etica, natura, artificio

Giuseppe Cantillo
33 L'umano tra natura e storicità

Parte seconda
Il caso del post-umano

Mario Signore
57 Umano e post-umano nella riflessione etico-filosofica

Daniela Verducci
73 Una scala d'essere per il post-umano.
Genealogia fenomenologica

Parte terza
Natura, libertà, fallibilità

Donatella Pagliacci
91 Armonia della natura ed enigma dell'uomo.
Una breve rilettura del *De natura boni* di Agostino

Giampaolo Azzoni
103 Natura e storicità nel rapporto tra *lex aeterna* e *lex naturalis*

Stefano Semplici
117 Fra universale e particolare.
Variazioni antropologiche e ripiegamento “biopolitico”

Parte quarta
Etica ed esperienza

Francesco Botturi
131 Etica ed esperienza morale

Carla Danani
153 Etica e apprendimento dall’esperienza

Parte quinta
Etica e giudizio

Carmelo Vigna
171 Sul giudizio morale

Calogero Caltagirone
179 L’esercizio del giudizio etico tra universalità e particolarità

Parte sesta
Condizione umana, norma, diritti

Francesco Viola
201 Come la natura diventa norma

Roberto Mancini
221 L’antropologia dei diritti umani

239 Gli autori

243 Indice dei nomi

L'etica tra natura e storicità

I saggi di questo volume ruotano intorno al rapporto tra etica, natura e storicità. I tre termini alimentano una forte problematicità. L'idea di natura viene spesso opposta all'idea di cultura, per mettere in guardia dal relativismo culturale. A sua volta la storicità sembra meglio corrispondere al dinamismo della vicenda umana. Allora: natura o storicità? Oppure è il momento di andare oltre la separazione e la contrapposizione delle due sfere? E, nell'epoca delle ipotesi di costruzione tecnologica del post-umano, abbiamo qualche criterio per pensare un incontro 'giusto' tra natura e storicità? Tale criterio è l'arricchimento dell'esperienza umana nell'equilibrio tra mutamento e permanenza. Lungi dallo svolgere una funzione di guinzaglio alla libertà delle decisioni, l'etica può essere invece un fattore efficace di maturazione delle coscienze e fornire elementi per un esercizio autonomo e responsabile dei giudizi concreti.

Francesco Totaro è docente di Filosofia morale nell'Università di Macerata, dove è stato prorettore. Si è tra l'altro occupato dei temi dell'agire e del lavoro e del pensiero di Nietzsche. La sua ultima pubblicazione è il volume *Assoluto e relativo. L'essere e il suo accadere per noi*, Vita e Pensiero, Milano 2013.

Il volume contiene contributi di: Giampaolo Azzoni, Francesco Botturi, Calogero Caltagirone, Giuseppe Cantillo, Carla Danani, Roberto Mancini, Donatella Pagliacci, Stefano Semplici, Mario Signore, Francesco Totaro, Daniela Verducci, Carmelo Vigna, Francesco Viola.

eum edizioni università di macerata

€ 18,00

ISBN 978-88-6056-350-7