



Casi criminali **Penalisti al cinema**

A cura di Roberto Acquaroli

eum x diritto

eum x diritto

Casi criminali

Penalisti al cinema

A cura di Roberto Acquaroli

Enrico Amati

Manuel Formica

Ignazio Giacona

Fausto Giunta

Bruno Guazzaloca

Ezequiel Malarino

eum

ISBN 978-88-6056-072-8
©2007 eum edizioni università di macerata
vicolo Tornabuoni, 58 - 62100 Macerata
info.ceum@unimc.it
<http://ceum.unimc.it>

Stampa:
stampalibri.it - Edizioni SIMPLE
via Trento, 14 - 62100 Macerata
info@stampalibri.it
www.stampalibri.it

Distribuzione e vendita:
BDL
Corso della Repubblica italiana, 9 - 62100 Macerata
bottegadellibro@bdl.it

Indice

- 9 Roberto Acquaroli
Presentazione
- 11 Ignazio Giacona
Il giorno dello sciacallo di Zinnemann ed il problema giuridico del tentativo
- 37 Ezequiel Malarino
Arresto illegale e conseguenze sulla legittimità della condanna penale: riflessioni sul processo Eichmann
- 49 Enrico Amati
Autori e complici nel concorso di persone nel reato
- 61 Bruno Guazzaloca
Pena in astratto e pena in concreto
- 77 Manuel Formica
La legittima difesa domiciliare dei coniugi Sumner
- 93 Fausto Giunta
Riflessioni sulla pena di morte. A proposito del film Dead Man Walking

eum x diritto

CASI CRIMINALI

Penalisti al cinema

A cura di Roberto Acquaroli

In molti *films* il crimine non è solamente il filo conduttore della storia narrata per immagini. Nella rappresentazione cinematografica si trovano spesso i segni di una grande passione civile per temi che sono stati al centro del dibattito dell'opinione pubblica o hanno caratterizzato scelte di politica criminale, dalla pena di morte alla legittima difesa. A volte, nelle pellicole, si coglie una inaspettata – e forse inconsapevole – capacità di utilizzare alcuni istituti del diritto penale classico, dal delitto tentato al concorso di persone. Questo libro raccoglie i contributi di alcuni studiosi che, insieme agli studenti di diritto penale del corso di scienze dei servizi giuridici di Jesi, si sono cimentati nella rilettura di alcuni *films* con l'occhio del penalista.

Gli autori. Ignazio Giacona è professore straordinario di diritto penale nell'Università di Palermo; Ezequiel Malarino, dottore di ricerca in Diritto penale nell'Università di Macerata, è professore di Diritto penale nell'Università autonoma di Buenos Aires; Enrico Amati è professore a contratto di Diritto penale commerciale nell'Università di Udine; Bruno Guazzaloca è professore a contratto di Diritto penitenziario nelle Università di Bologna e Macerata; Manuel Formica è assegnista di ricerca in Diritto penale nell'Università di Macerata; Fausto Giunta è professore ordinario di Diritto penale nell'Università di Firenze; Roberto Acquaroli, che ha organizzato dal 2002 i «Casi criminali», ed ha curato questo volume, è ricercatore in Diritto penale nell'Università di Macerata.

La Fondazione Angelo Colocci, che ha sede a Jesi, dal 1996 collabora con l'Università di Macerata nella gestione del corso di laurea in scienze dei servizi giuridici. Nell'ambito di tale collaborazione ha promosso, oltre a numerosi convegni su argomenti penalistici, tutte le edizioni di «Casi criminali. Penalisti al cinema» ed ha finanziato la pubblicazione di questo volume.

eum edizioni università di macerata



ISBN 978-88-6056-072-8

€ 10,00