



a cura di  
Juri Meda, Ana M<sup>a</sup> Badanelli

## **La historia de la cultura escolar en Italia y en España: balance y perspectivas**

Strumenti della Biblioteca di  
«History of Education & Children's Literature»

**2**

## **Biblioteca di «History of Education & Children's Literature».**

Collana diretta da *Roberto Sani* e *Anna Ascenzi*

La collana è emanazione del *Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia*, afferente al Dipartimento di Scienze dell'educazione e della formazione dell'Università degli Studi di Macerata. Essa rappresenta lo sviluppo del progetto già avviato con la rivista scientifica internazionale *History of Education & Children's Literature*.

Diretta dal prof. *Roberto Sani* e dalla prof.ssa *Anna Ascenzi* (Università degli Studi di Macerata), la collana è affidata alla supervisione di un *Comitato scientifico internazionale* del quale fanno parte i seguenti studiosi: *Alberto Barausse* (Università degli Studi del Molise), *Vitaly Bezrogov* (Institute of Theory and History of Education of Moscow, Russia), *Pino Boero* (Università degli Studi di Genova), *Edoardo Bressan* (Università degli Studi di Macerata), *Luis Octavio Celis Muñoz* (Universidad Católica de Chile – Santiago, Chile), *Giorgio Chiosso* (Università degli Studi di Torino), *Mariella Colin* (Université de Caen, France), *Maria Carmen Colmenar Orzaes* (Universidad Complutense de Madrid, España), *Carmela Covato* (Università degli Studi di Roma Tre), *Agustín Escolano Benito* (Universidad de Valladolid, España), *Weiping Fang* (Zhejiang Normal University-China), *Carla Ghizzoni* (Università Cattolica di Milano), *Srecko Jelusic* (University of Zadar, Croatia), *Robert Hampel* (University of Delaware, USA), *Elemér Kelemen* (History of Education Subcommittee of the Hungarian Academy of Sciences, Hungary), *Carmen Labrador Herráiz* (Universidad Complutense de Madrid, España), *Daniel Lindmark* (Umea University, Sweden), *Renata Lollo* (Università Cattolica di Milano), *Michel Ostenc* (Université de Angers, France), *Simonetta Polenghi* (Università Cattolica di Milano), *Bernat Sureda García* (Universitat de les Illes Balears, España), *Francesco Susi* (Università degli Studi di Roma Tre), *Mario Tosti* (Università degli Studi di Perugia), *Paola Vismara* (Università degli Studi di Milano).

**eum** > scienze dell'educazione > strumenti



# La historia de la cultura escolar en Italia y en España: balance y perspectivas

Actas del I Workshop Italo-Español  
de Historia de la Cultura Escolar  
(Berlanga de Duero, 14-16 de noviembre de 2011)

*La storia della cultura scolastica in Italia e in Spagna:  
bilancio e prospettive. Atti del I Workshop  
italo-spagnolo di storia della cultura scolastica  
(Berlanga de Duero, 14-16 novembre 2011)*

a cura di Juri Meda e Ana M<sup>a</sup> Badanelli

eum

Questo volume raccoglie gli atti del primo workshop italo-spagnolo di storia della cultura scolastica (Berlanga de Duero, 14-16 novembre 2011).

*Este volumen contiene las actas de las ponencias presentadas al primer Workshop Italo-Español de Historia de la Cultura Escolar (Berlanga de Duero, 14-16 de noviembre de 2011).*

Organizzatori/Organizadores:

- Centro Internacional de la Cultura Escolar de Berlanga de Duero (España)
- Centro de Investigación MANES – Universidad Nacional de Educación a Distancia (España)
- Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia – Università degli Studi di Macerata (Italia)
- Universidad Europea Miguel de Cervantes de Valladolid (España)
- Università degli Studi di Torino (Italia)

Questo volume è stato realizzato con il contributo del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia dell'Università degli Studi di Macerata.

*Este volumen ha sido elaborado con la ayuda financiera del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia de la Universidad de Macerata.*

isbn 978-88-6056-373-6

Prima edizione: settembre 2013

©2013 eum edizioni università di macerata

Centro Direzionale, via Carducci 63/a – 62100 Macerata

info.ceum@unimc.it

<http://eum.unimc.it>

Stampa:

Global Print S.r.l.

Via degli Abeti, 17/1 – 20064 Gorgonzola (MI)

[commerciale@globalprint.it](mailto:commerciale@globalprint.it)

In copertina: Quaderno *La Spagna*, serie *Bimbi dell'Asse*, Industria della Carta – S.A. Grafitalia, s.d.  
[Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia di Macerata, fondo «Paolo Ricca»]

## Indice

Juri Meda

- 9 Introduzione

### Parte prima

Sessione «Bilancio della ricerca sulla manualistica scolastica in Italia e Spagna (1990-2011): tematiche, metodologie, orientamenti»

*Sesión «Balance de la investigación sobre manualística escolar en Italia y España (1990-2011): temas, métodos, enfoques»*

Agustín Escolano Benito

- 17 La manualística en España: dos décadas de investigación (1992-2011)

Giorgio Chiosso

- 47 La manualistica scolastica in Italia: tematiche, metodologie, orientamenti

### Parte seconda

Sessione «Bilancio della ricerca sui quaderni scolastici in Italia e Spagna»

*Sesión «Balance de la investigación sobre cuadernos escolares en Italia y España»*

Antonio Viñao Frago

- 63 Balance de la investigación sobre cuadernos escolares en España

Roberto Sani

- 83 Bilancio della ricerca sui quaderni scolastici in Italia

### Parte terza

Sessione «La ricerca sulla manualistica scolastica si è esaurita? Problemi metodologici, nuovi orientamenti e prospettive per il futuro»

*Sesión «¿Está agotada la investigación en manualística escolar? Problemas metodológicos, nuevos enfoques y perspectivas de futuro»*

Gabriela Ossenbach

- 107 Consideraciones críticas sobre la investigación en el campo de la manualística escolar a 20 años de la fundación del Centro de Investigación MANES

Anna Ascenzi

- 119 La ricerca sulla manualistica scolastica in Italia: nuovi orientamenti storio-grafici e prospettive per il futuro

Parte quarta

Sessione «Musei della scuola e conservazione del patrimonio storico-educativo»

*Sesión «Museos escolares y conservación del patrimonio histórico-educativo»*

Miguel Somoza Rodríguez

- 141 Museología de la educación: ¿divulgación cultural, atractivo turístico o práctica historiográfica?

Juri Meda

- 167 La conservazione del patrimonio storico-educativo: il caso italiano

Parte quinta

Sessione «Sulla possibilità di combinare la ricerca sui quaderni e quella sui manuali scolastici: nuove direttive di ricerca e soluzione di questioni metodologiche»

*Sesión «Sobre las posibilidades de combinar la investigación sobre cuadernos y manuales escolares: nuevos rumbos de investigación y solución de problemas metodológicos»*

Kira Mahamud, Ana M<sup>a</sup> Badanelli

- 201 El cuaderno escolar como objeto de estudio: una aproximación a los avances metodológicos en manualística

Parte sesta

Conferenza «Etnografia della scuola»

*Conferencia «Etnografía de la escuela»*

- Ángel Díaz de Rada  
229 Acción social, cultura escolar y documento: semiosis y etnografía en el examen de los espacios documentales
- 257 Indice dei nomi

La collana si avvale altresì di un *Comitato di redazione* coordinato da *Marta Brunelli* (responsabile editing) e *Luigiaurelio Pomante* (responsabile delle procedure di peer review), del quale fanno parte: *Dorena Caroli, Juri Meda ed Elisabetta Patrizi*.

I volumi destinati ad essere pubblicati nella collana sono sottoposti a valutazione attraverso il procedimento del *doppio referaggio anonimo (double-blind peer-review process)*.

La collana è dotata di un *International Referees' Comitee* che per il quinquennio 2011-2015 comprende i seguenti membri:

*Rosanna Alaggio* (Università degli Studi del Molise), *Gabriella Aleandri* (Università degli Studi di Macerata), *Sergio Angori* (Università degli Studi di Siena), *Massimo Baldacci* (Università degli Studi di Urbino), *Luciana Bellatalla* (Università degli Studi di Ferrara), *Paolo Bianchini* (Università degli Studi di Torino), *Lorenzo Cantatore* (Università degli Studi di Roma Tre), *Antonio Castillo Gomez* (Universidad de Alcalà, España), *Michele Corsi* (Università degli Studi di Macerata), *Antonella Gargano* (Università degli Studi di Roma La Sapienza), *Silvina Gvirtz* (Universidad de San Andrès, Argentina), *Sira Serenella Macchietti* (Università degli Studi di Siena), *Maria Cristina Morandini* (Università degli Studi di Torino), *Gabriela Ossenbach Sauter* (UNED, España), *Riccardo Pagano* (Università degli Studi di Bari), *Furio Pesci* (Università degli Studi di Roma La Sapienza), *Helena Pimenta Rocha* (Universidade Estadual de Campinas, Brazil), *Pablo Pineau* (Universidad de Buenos Aires, Argentina), *Joaquim Pintassilgo* (Universidade de Lisboa, Portugal), *Giuseppe Serafini* (Università degli Studi di Siena), *Angelo Sindoni* (Università degli Studi di Messina), *Gianfranco Tortorelli* (Università degli Studi di Bologna), *Aricle Vecha* (Universidade Tuiuti do Paraná-Curitiba, Brazil), *Patrizia Zamperlin* (Università degli Studi di Padova).

# La historia de la cultura escolar en Italia y en España: balance y perspectivas

Este volumen recoge las actas del I Workshop Italo-Español de Historia de la Cultura Escolar, celebrado en Berlanga de Duero en la sede del Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) entre el 14 y el 16 de noviembre de 2011. La primera edición del Workshop se dedicó a hacer una balance de la investigación histórico-educativa italiana y española desde el inicio del siglo XXI hasta hoy y a definir las qué podrían ser las perspectivas de futuro para el desarrollo de esta historia de la cultura escolar en campos como la historia de los manuales escolares, las publicaciones escolares, la historia de las escrituras escolares, la cultura material de la escuela y la preservación del patrimonio histórico-educativo.

**Juri Meda** (Cremona, 1976) es investigador en el Departamento de Ciencias de la Educación, del Patrimonio Cultural y del Turismo de la Universidad de Macerata, donde es profesor de Historia de la escuela y de las instituciones educativas.

Es miembro de la junta directiva del Centro di documentazione e ricerca sulla storia del libro scolastico e della letteratura per l'infanzia de la Universidad de Macerata y del consejo editorial de la revista científica internacional «*History of Education & Children's Literature*». Editó con Davide Montino y Roberto Sani el volumen *School Exercise Books. A Complex Source for a History of the Approach to Schooling and Education in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Centuries* (2010). Es autor de: *Stelle e strips. La stampa a fumetti italiana tra americanismo e antiamericanismo, 1935-1955* (2007) y *È arrivata la bufera. L'infanzia italiana e l'esperienza della guerra totale, 1940-1950* (2007).

**Ana M<sup>a</sup> Badanelli** (Jerez de la Frontera, 1971) es profesora contratada en el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada de la Universidad Nacional de Educación a Distancia y coordinadora del Centro de Investigación MANES. Las líneas de investigación más importantes a las que se dedica son el estudio de los libros de texto y de los cuadernos escolares y la investigación sobre la cultura escolar y sobre el patrimonio histórico-educativo. Sus publicaciones más recientes incluyen: *Representing two worlds: illustrations in Spanish textbooks for the teaching of religion and object lessons (1900-1970)*, «*History of Education*», 3, 2012, pp. 303-338; *The preservation of heritage: children's writings and school textbook research*, «*History of Education & Children's Literature*», 2, 2012, pp. 119-138; *Peeking into the classroom of Post-Civil War Spain. Children's classroom work, routines and dynamics during the 1940<sup>s</sup> and 1950<sup>s</sup>*, en S. Braster, I. Grosvenor, M<sup>a</sup> del M. del Pozo (eds.), *The black box of schooling. A cultural history of the classroom*, Brussels, Peter Lang, 2011, pp. 81-98 (en colaboración con K. Mahamud); *Centro de Investigación MANES: Estudios actuales sobre manuales escolares, currículum y cultura escolar*, in *Manuais Escolares: Desafio a Reflexividade de Estudantes e Professores*, Lisboa, Edições Universitárias Lusofonas, 2012.

ISBN 978-88-6056-373-6



eum edizioni università di macerata



9 788860 563736

€ 33,00