

Tideo Acciarini maestro e umanista fra Italia e Dalmazia



a cura di Silvia Fiaschi

eum > letteratura

Tideo Acciarini maestro e umanista fra Italia e Dalmazia

Atti del Convegno internazionale di studi
(Macerata, 21 ottobre 2011)

a cura di Silvia Fiaschi

eum

Ente promotore: Academia Elpidiana di studi storici



ACADEMIA ELPIDIANA
DI STUDI STORICI
SANT'ELPIDIO A MARE

Opera realizzata con il contributo di:

MIUR-FIRB 2012

Assemblea legislativa delle Marche



Comune di Sant'Elpidio a Mare



Città di Sant'Elpidio a Mare

Le tavole che corredano i saggi di Silvia Fiaschi e Gabriella Albanese sono pubblicate su concessione della Biblioteca Apostolica Vaticana e del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. È vietata ogni ulteriore riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo

isbn 978-88-6056-407-8

Prima edizione: dicembre 2014

©2014 eum edizioni università di macerata

Centro Direzionale, via Carducci snc – 62100 Macerata

info.ceum@unimc.it

<http://eum.unimc.it>

I contributi presenti nel volume sono stati sottoposti a *peer review* secondo i criteri di scientificità previsti dal Protocollo UPI (Coordinamento delle University Press Italiane)

Sommario

VII *Parole di saluto*, di Filip Vučak

IX *Premessa*, di Giovanni Martinelli

XI *Introduzione*, di Silvia Fiaschi

Tideo Acciarini maestro e umanista fra Italia e Dalmazia

3 Abbreviazioni bibliografiche

Sante Graciotti

5 Tideo Acciarini nella cornice del Rinascimento adriatico

Smiljka Malinar

27 Il contesto culturale dalmata e raguseo in cui operò Tideo Acciarini

Silvia Fiaschi

51 Acciarini e Poliziano: percorsi umanistici di fine Quattrocento

Gabriella Albanese

99 Il *De animorum medicamentis* di Tideo Acciarini e la trattatistica ‘de principe’ nell’Umanesimo

VI SOMMARIO

Rosa Marisa Borraccini
149 Brevi note per la biografia di Tideo Acciarini

159 Abstract dei contributi

Indici

167 Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio

169 Indice dei nomi di persona e di luogo

Tideo Acciarini maestro e umanista fra Italia e Dalmazia

Tideo Acciarini è uno dei non pochi esempi di intellettuali 'di provincia' che nel corso del Quattrocento seppero affermarsi al di fuori della terra d'origine attraverso la professione delle *humanae litterae*, che egli esercitò sia in forma pubblica, come *magister* presso le scuole di varie località in Italia e in Dalmazia, sia in forma privata, come precettore presso importanti casate come gli Sforza di Pesaro e i Sanseverino di Bisignano e Salerno. Vivo è infatti l'apprezzamento per il suo insegnamento manifestato da due fra i suoi più grandi allievi: Marco Marulo e Aulo Giano Parrasio. Ma egli è anche espressione di quel fenomeno, senz'altro da approfondire, per cui piccole città marchigiane poterono formare personaggi capaci di stabilire importanti relazioni fra le due sponde dell'Adriatico, e di veicolare, anche al di là del mare, la nuova temperie umanistica. I contributi qui raccolti riportano l'attenzione su questa figura scarsamente conosciuta e a lungo dimenticata, che nonostante i contatti con nomi rilevanti dell'Umanesimo – Poliziano, Beroaldo –, resta ancora, per molti aspetti, indefinita e misteriosa.

Silvia Fiaschi è ricercatrice di Letteratura latina medievale e umanistica presso l'Università di Macerata. Formatasi a Firenze, dove ha conseguito laurea, dottorato e successive specializzazioni, ha poi svolto ricerca presso centri di studio italiani e stranieri (Università di Pavia, Harvard University Center for Italian Renaissance Studies at Villa I Tatti, Warburg Institute). Ha partecipato a vari progetti PRIN, e attualmente è coordinatore scientifico nazionale di un progetto FIRB sulla figura di Francesco Filelfo. Si occupa prevalentemente di filologia e letteratura latina del Quattrocento, ricezione di testi classici e patristici in epoca umanistica, traduzioni dal greco nei secc. XIV-XVI, catalogazione di manoscritti medievali e storia del libro antico, ambiti di ricerca sui quali vertono le sue principali pubblicazioni.



eum edizioni università di macerata

In copertina:

Ravenna, Biblioteca Classense, Ms.15, f. 1r
Carmina per gli Sforza di Pesaro
©2014 Istituzione Biblioteca Classense

€ 15,00

ISBN 978-88-6056-407-8



9 788860 564078